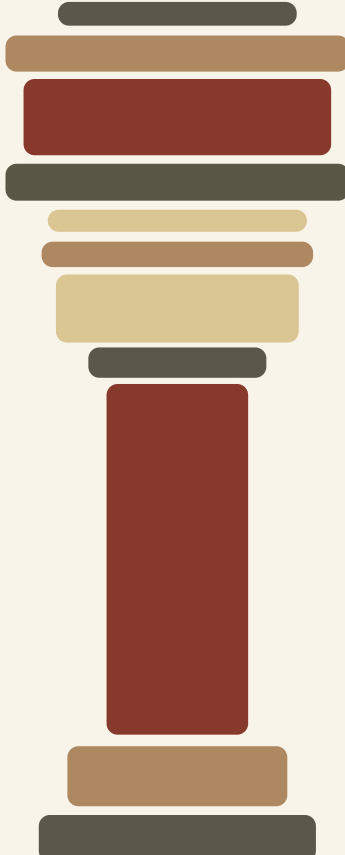




المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

جائزة الدولة التشجيعية في الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية والإنسانية للعام

2023





جائزة الدولة التشجيعية
في الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية والإنسانية للعام
2023

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الأمانة العامة

جائزة الدولة التشجيعية في الفنون والآداب والعلوم
الاجتماعية والإنسانية لعام 2023

تقديرا من دولة الكويت للموهوبين من أبنائها وتشجيعا لهم على مواصلة إنجازاتهم المتميزة في مجالات الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية والإنسانية، خصص المجلس جائزة سنوية باسم جائزة الدولة التشجيعية في الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية والإنسانية. ويمنح الفائز في كل مجال من مجالات الجائزة مبلغ عشرة آلاف دينار كويتي وشهادة تقديرية ومجسما تذكاريًا للجائزة في حفل رسمي يقام خلال فعاليات مهرجان القرين الثقافي السنوي.

مجالات الجائزة

أولاً:

مجالات الفنون (خمس جوائز) تخصص كما يلي:

1 - الفنون التشكيلية والتطبيقية (النحت - الحفر - الخزف):
تمنح الجائزة للأعمال الفنية التي يتم تشكيلها أو تنفيذها على مختلف المواد الفنية، مثل الخشب والزجاج والفخار وغيرها، عبر استخدام الأدوات الفنية الخاصة بالنحت والحفر، على أن يراعى المتقدم الشروط والاعتبارات الفنية اللازمة.

2 - الإخراج التلفزيوني:
تمنح الجائزة لإخراج الأعمال التلفزيونية (المسلسلات والبرامج والسهرة والإنتاجات التلفزيونية على تنوعها)، على أن يراعى فيها جميع عناصر الإخراج الفني، مثل اختيار مواقع التصوير وعناصر الديكور وتوزيع الإضاءة واختيار الأدوار الملائمة الأساسية من ممثلين وهندسة الصوت والمكياج وغيرها.

3 - الإخراج الإذاعي:
تمنح الجائزة عن البرامج والأعمال الفنية الإذاعية، على أن يراعى فيها مستوى مادة وموضوع العمل الفني وتناسقه وترابطه وتحقيق الحكمة الفنية، وتوصيل المعنى بإجادة النطق لمخارج الحروف وتدرج الطبقات الصوتية لمؤدي العمل، إضافة إلى تنفيذ هندسة الصوت وإدارة العمل خلال الاستديو الإذاعي.

4 - التأليف الموسيقي:
وهي تمنح للمقطوعات الموسيقية والألحان الغنائية المصحوبة أو غير المصحوبة بكلمات، والمنتجة والمعروضة في وسائل الإعلام من تلفزيون وإذاعة وسينما.

5 - الدراسات النقدية في الفنون الموسيقية:
وهي جائزة تمنح للأعمال التي تعنى بالدراسات النقدية الأدبية لفنون الموسيقى المنشورة في كتب أو مجلات علمية محكمة.

1 - القصة القصيرة:

تمنح الجائزة للمجاميع القصصية المنشورة والصادرة في كتب مجازة من وزارة الإعلام وتحمل رقما معياريا.

2 - النص المسرحي:

تمنح الجائزة للنصوص المسرحية المطبوعة والمنشورة في كتب تمت إجازتها من قبل وزارة الإعلام وتحمل رقما معياريا أو منشورة في مجلات علمية محكمة، سواء قدمت كأعمال مسرحية على خشبة المسرح أو لم تقدم.

3 - أدب الطفل (مسرح - قصص - شعر)

تمنح الجائزة للأعمال المتعلقة بالأدب الموجه للطفل في مراحل العمرية المختلفة، من نصوص مسرحية أو قصص أطفال أو نصوص شعرية، على أن تراعى فيها المعايير الفنية والأدبية اللازمة وعناصر الجذب والإمتاع للطفل. على أن تكون صادرة في كتب تمت إجازتها من قبل وزارة الإعلام وتحمل رقما معياريا، أو منشورة في مجلات علمية محكمة.

4 - الترجمة إلى اللغة العربية:

تمنح الجائزة للأعمال المترجمة عن أي لغة من اللغات العالمية والمنقولة إلى اللغة العربية، على أن تكون صادرة في كتب تمت إجازتها من قبل وزارة الإعلام وتحمل رقما معياريا، أو مجلات علمية محكمة، مع تقديم أصل المادة باللغة الأصلية المترجم عنها النص، بالإضافة إلى نسخ عن الترجمة.

مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية (أربع جوائز) تخصص كما يلي:

1 - الدراسات التاريخية والآثارية والمآثورات الشعبية لدولة الكويت:

تمنح الجائزة للبحوث والدراسات التي تعنى بتاريخ وحضارة دولة الكويت على جميع الصعد سواء تلك المتعلقة بالجوانب الاجتماعية أو الاقتصادية أو السياسية، بالإضافة إلى الدراسات المعنية بالمآثورات الشعبية والتراثية والحرفية وغيرها من المجالات ذات الصلة، على أن تكون منشورة في كتب تمت إجازتها من قبل وزارة الإعلام وتحمل رقما معياريا أو دراسات منشورة في مجلات علمية محكمة.

2 - الفلسفة:

وهي تقدم للأعمال التي تعنى بالدراسات الفلسفية النظرية بحثا وتحليلا للفكر الإنساني للوصول إلى أفضل النظريات التي تخدم المصالح الإنسانية من الناحية السياسية والاقتصادية والفكرية. على أن تكون قد تمت إجازتها من قبل وزارة الإعلام وتحمل رقما معياريا أو منشورة في مجلات علمية محكمة.

3 - الاقتصاد:

تمنح الجائزة للأبحاث والكتب التي تعنى بدراسة علم الاقتصاد في كل مناحيها، وما تم تقديمه من أبحاث ودراسات معتمدة على آليات وتقنيات حديثة في المجال ذاته، على أن تكون الدراسات منشورة في كتب تمت إجازتها من قبل وزارة الإعلام وتحمل رقما معياريا أو منشورة في مجلات علمية محكمة.

4 - الجغرافيا:

وتقدم الجائزة للدراسات والأبحاث في مجال الجغرافيا بكل تفاصيلها وتنوعاتها (طبيعية - سياسية - اقتصادية - سكانية)، على أن تكون الدراسات منشورة في كتب تمت إجازتها من قبل وزارة الإعلام وتحمل رقما معياريا أو منشورة في مجلات علمية محكمة.

جهات الترشيح:

1 - الجهات العلمية والأكاديمية والثقافية والفنية في دولة الكويت.

2 - الترشيح الشخصي، أي أن الشخص من حقه أن يقدم أعماله لنيل الجائزة.

لجان التحكيم:

- تشكل اللجنة لجان تحكيم من المختصين البارزين في المجالات المحددة للجائزة، وتدرس كل لجنة من اللجان إنتاج المتقدمين وتقيّمه بمعايير علمية موضوعية ومحايدة.
- قرارات اللجنة نهائية بعد اعتمادها من قبل معالي وزير الإعلام ورئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.

قيمة الجائزة:

تمثل الجائزة قيمة معنوية رفيعة للفائزين بها حيث إنها تشكل إضافة أدبية ومعنوية مهمة للسيرة الذاتية للفائزين، كما أنها تحمل تأكيداً لحضور الفائزين على الساحة الإبداعية، إلى جانب ذلك فإن الجائزة تسهم في رصد حراك الساحة الثقافية المحلية وما تفرزه من مبدعين ومفكرين، علماً بأن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب يتولى مهمة الإعلان عن أسماء الفائزين ويتم تبليغهم بذلك وإخطارهم بموعد الاحتفال الرسمي الذي يراه سمو رئيس مجلس الوزراء في احتفال خاص يقام بهذه المناسبة والذي يتزامن مع مهرجان القرين الثقافي السنوي. ويتمنح الفائز مبلغ 10 آلاف دينار كويتي بالإضافة إلى شهادة تقديرية ومجسم تذكاري خاص بالجائزة.

الشروط العامة للمشاركة في الجائزة:

- 1- أن يكون صاحب العمل كويتي الجنسية.
- 2- أن يكون العمل متميزا في بابه.
- 3- أن يعبئ المرشح استمارة الترشيح المعدة لهذا الغرض، ويقدمها في الوقت المحدد لذلك.
- 4- ألا يكون صاحب العمل قد نال عليه درجة علمية (ماجستير / دكتوراه).
- 5- أن يكون العمل المقدم من إنتاج العام 2019 وما يليه.
- 6- أن يزود المتقدم للجائزة المجلس بسيرته الذاتية، وصورة عن البطاقة المدنية وثلاث صور شخصية، ونماذج من أعماله السابقة إن توافرت.
- 7- أن يزود المجلس الوطني بعدد 7 نسخ (غير قابلة للاسترجاع) من العمل الراغب في المشاركة به.
- 8- أن تكون المؤلفات مكتوبة باللغة العربية الفصحى.
- 9- أن تكون المؤلفات منشورة في كتب مجازة من قبل وزارة الإعلام وتحمل رقما معياريا، أو مجلات علمية أو ثقافية محكمة.
- 10- تقبل الأبحاث والدراسات المنشورة في مجالات علمية محكمة (على الأقل ثلاث أبحاث) على أن تكون في مجال تخصص المتقدم.
- 11- تقبل الأعمال المشتركة بشرط أن يكون جميع المشتركين في التأليف من الكويتيين.
- 12- يزود المرشح للجائزة المجلس الوطني بموافقته الخطية في حال ترشيحه من قبل جهات أخرى.
- 13- لا يحق لمن فاز بالجائزة عن مجال من المجالات أن يتقدم لنيل الجائزة في الفرع الذي فاز عنه.
- 14- لا تقبل الأعمال التي سبق ترشيحها للجائزة في السنوات السابقة.
- 15- الحضور شخصيا عند تقديم الطلب.
- 16- موعد الترشيح وتقديم الطلبات من 1 مايو 2023 إلى 31 يوليو 2023.

شروط المشاركة في مجال النحت والحفر والخزف:

- 1 - على المترشح أن يزود المجلس الوطني بسيرته الذاتية وصورة عن البطاقة المدنية وثلاث صور شخصية، مرفقة بملخص لأهم أعماله الفنية مطبوعة على هيئة ألبوم صور.
- 2 - على المترشح أن يزود المجلس الوطني بالعمل الفني الراغب بالمشاركة فيه على أن يبقى العمل بحوزة المجلس الوطني حتى نهاية فترة التحكيم، وفي حالة صعوبة نقل العمل (كبر حجمه أو لهشاشة المادة المصنوع منها)، على المترشح أن يزود المجلس بعدة صور واضحة عن العمل الذي يرغب في المشاركة به من جميع الزوايا، تتضح فيه أبعاد العمل وزواياه.
- 3 - على المترشح أن يزود المجلس الوطني بعدد ٥ صور مطبوعة وواضحة غير قابلة للاسترجاع عن العمل الراغب في المشاركة به.
- 4 - أن تكون للفنان مشاركات فنية في معارض محلية أو دولية، على أن يزود المجلس الوطني بـ (صور - كتالوجات - تغطيات صحافية) تثبت المشاركة.

شروط المشاركة في مجال الإخراج التلفزيوني والسينمائي:

- 1 - على المترشح أن يزود المجلس بسيرته الذاتية (مطبوعة) مرفقة بملخص (DVD) يشمل أهم الأعمال السابقة التي قدمها المرشح إن توافرت.
- 2 - على المترشح أن يزود المجلس الوطني بعدد 5 نسخ غير قابلة للاسترجاع من العمل الراغب بالمشاركة به على (DVD).
- 3 - أن يكون العمل حاصلًا على الإجازة للعرض من قبل الجهات الرقابية المعنية في هذا المجال.
- 4 - أن يكون قد سبق عرض العمل جماهيريًا أو في أحد العروض الخاصة أو المهرجانات.

شروط المشاركة في مجال الآداب ومجال العلوم الاجتماعية والإنسانية:

- 1 - على المترشح أن يزود المجلس الوطني بسيرته الذاتية (مطبوعة) وبملخص لأهم أعماله للاطلاع عليها (إن توافرت).
- 2 - أن تكون المؤلفات مكتوبة باللغة العربية الفصحى.
- 3 - أن تكون المؤلفات منشورة في كتب أو مجلات علمية محكمة.
- 4 - على المترشح أن يزود المجلس الوطني بعدد 7 نسخ غير قابلة للاسترجاع من العمل الذي يرغب بالمشاركة به.
- 5 - أن يزود المترشح المجلس الوطني بصورة عن شهادة الإيداع لدى المكتبة الوطنية، ونسخة عن شهادة صالح للتداول الصادرة عن وزارة الإعلام (إدارة المطبوعات).
- 6 - تُقبل الأعمال المشتركة بشرط أن يكون كل المشتركين في التأليف من الكويتيين.

تسلم طلبات الترشيح شخصيا إلى قسم جائزة الدولة
التقديرية والتشجيعية لإدارة الثقافة - الدور الرابع
مبنى المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
(شارع الشهداء - شرق - مطبعة الحكومة سابقا)

للاستفسار حول الشروط يرجى الاتصال على:
22459132 - 22929444 داخلي 1557 - 1703
State-prize@hotmail.com

إدارة الثقافة
قسم جائزة الدولة التقديرية والتشجيعية

داخلي: 1557 - 1550 - 1703

2292444 - 22459132

state-prize@hotmail.com